

# (社)愛知建築士会 まちづくり講演会・シンポジウム

日時／2007年11月10日(土) 13:30～16:30(開場13:20)

会場／愛知芸術文化センター12F・アートスペースA (定員180名)  
名古屋市中区東桜一丁目13番2号



第一部の講演会では、名古屋城本丸御殿復元運動に永年にわたり取り組んでこられた夢童由里子氏に「本丸御殿の歴史と意義」、そして「市民を巻き込むまちづくり」という視点から講演して頂きます。第二部のシンポジウムでは、「まちづくり」は「人づくり」の観点から、これからの「まちづくり」及び「名古屋文化」について4名のパネリストによるグローバルな視点での議論を展開して頂きます。この機会にぜひ、ご参加賜りますようお願い申し上げます。

## テーマ

「本丸御殿から市民を巻き込むまちづくりへ」

13:55～14:50

■ 講演会 講師 夢童 由里子氏

15:00～16:30

■ シンポジウム

パネリスト：

夢童由里子氏【本丸御殿フォーラム代表】

山本 泰一氏【徳川美術館・副館長】

岡田 明廣氏【左官集団・花咲か団代表】

水谷 友彦氏【(社)愛知建築士会・理事】

コーディネーター：

加藤 昌之氏【まちづくり特別委員長】

## 講師プロフィール



造形作家

夢童由里子氏  
MUDO YURIKO

京都市出身。京都市立芸術大学卒業。日本画から立体の造形へ。「女人平家」「曾根崎心中」「名古屋城を彩った女たち」など古典から題材をとりあげた女人像を数多く発表、海外展も多数。大掛かりなコンピュータを内蔵した「からくりモニュメント」を日本各地に設置。街の景観に独自の創造世界を開拓した。第6回都市文化奨励賞、第2回ポメリー中部文化賞受賞。2005年「愛・地球博」では、高さ10mの「からくりモニュメント」日本の塔「月」を制作、永久設置となる。1994年名古屋城本丸御殿復元を目指す市民団体を設立。「春姫道中」の企画者。アートプロデューサー。著書「尾張徳川をんなの群像」(中日新聞社刊)等。愛知工業大学客員教授。名古屋造形大学客員教授。

## ■お申込み方法

### (1) FAXでの申込み

下記の「参加申込書」にご記入の上、愛知建築士会事務局までお申し込み下さい。

※返信は致しません。当日受付にてお名前を照会させていただきます。

FAX 052-261-0251 (社)愛知建築士会事務局

### (2) メールでの申し込み

下記アドレスまでメールでお申し込み下さい。受付確認のメールを返信致します。

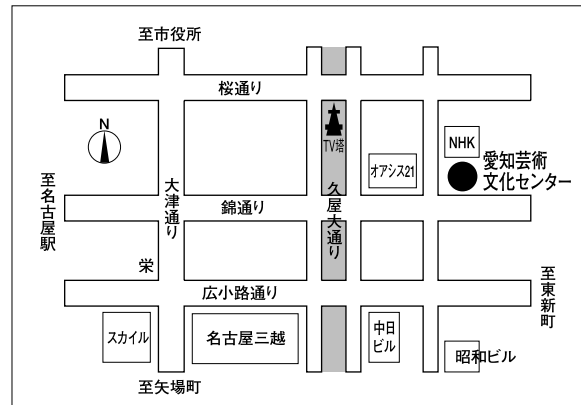
申込み締め切り／2007年11月8日(木)

E-mail : katou@katou-sekkei.co.jp (株)加藤設計

### (3) 申込みが無い場合でも、席に余裕があれば当日御来場の方でも入場できます。

※但し、満席の場合は、事前に申込みされた方を優先させていただきますのでご了承下さい。

## 会場案内図



主催：ASA 社団法人 愛知建築士会 まちづくり特別委員会・青年部会

お問合せ・お申込先／(社)愛知建築士会事務局 〒460-0008 名古屋市中区栄4丁目3-26 昭和ビル5F TEL 052-261-1451 FAX 052-261-0251

## 「参加申込書」FAX用

愛知建築士会「まちづくり講演会・シンポジウム」に参加を申し込みます。

平成 19 年 月 日

住所	所属	愛知建築士会会員 ・ 一般
TEL ( ) - ( )	FAX ( ) - ( )	
E-mail		
氏名	勤務先 (又は学校名)	

申込み締め切り／2007年11月8日(木)

お申し込みは (社)愛知建築士会事務局 FAX 052-261-0251

※参加多数の場合、名簿を添付して頂いても結構です。尚、申込みの返信は致しません。当日受付にてお名前を照会させていただきます。